

EDITORIA Nelle librerie in arrivo i lavori di cinque autori della regione

Letteratura, nuove uscite per Tamaro e Roveredo

Francesca Pessotto

PORDENONE

Se il Friuli Venezia Giulia è in cima alle classifiche nazionali per la quantità di lettori assidui e fedeli, il merito va anche alla presenza di scrittori, noti e meno, che vi abitano e sono ancora in attività.

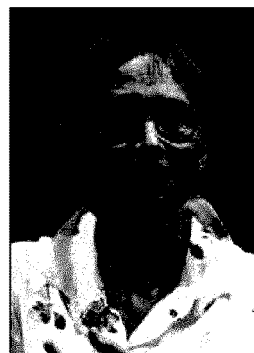
Tra le proposte Bompiani presto in uscita, va segnalato il romanzo della triestina Susanna Tamaro, che a breve distanza dall'ultimo "Ogni angelo è tremendo" invoca in "Meditazioni sulla passione" la lentezza, la concentrazione e la profondità in un mondo sempre più veloce e superficiale. In questo libro la Tamaro ripercorre le 14 stazioni della Via Crucis, dalla condanna del Cristo sino alla deposizione nel sepolcro, affiancando ad ogni tappa una meditazione e una preghiera. Un altro triestino, Pino Roveredo, si riaffaccia in libreria con "Ballando con Cecilia" e torna a parlare dell'universo dei matti, con una poesia che si fa lezione di affetto. Il mondo del manicomio, com'era prima della riforma Basaglia, si schiude agli occhi di un uomo "normale", chiamato là per fare un'esperienza di vita, passione e dolore. Strettamente legata a Roveredo anche l'uscita di "Margò" di Antonella Gatti Bardelli, friulana 45enne che collabora insieme allo scrittore nella sua Compagnia Instabile. Storia della lotta di una madre, Roberta, che cerca di salvare la vita della figlia Margò, funestata dalle brutte esperienze, con tutta la forza e la speranza che solo le madri che non si arrendono sanno avere.

Edito da **Bompiani** l'ultimo lavoro firmato dal giornali-

sta, scrittore e poeta triestino Luigi Nacci, che dedica «Alzati e cammina» a chi è insoddisfatto della propria vita e vuole partire libero dal superfluo: oggetti, abitudini, lavoro, persone. Un'opera che esorta alla leggerezza nell'affrontare il peso delle domande più importanti.

L'ultimo romanzo in uscita è di Alessandro Fullin, attore teatrale e comico triestino classe 1964. In "Panico botanico" (ed. Cairo) Fullin racconta con eleganza retrò e humor la storia di Melania Bridge, studiosa di botanica, che attraverso la collega Irina Larivovna viene in contatto con un mondo femminile e vegetale dalla complessa e conturbante bellezza, tra ambientazioni bucoliche surreali e passioni che stravolgono il cuore.

© riproduzione riservata



AUTORI DI PUNTA

Per Bompiani esce "Margò" di Antonella Gatti Bardelli

